

Аннотация

Название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Актерское мастерство и основы драматургии»
Автор-составитель	Афонсенко Ю.А.
Направленность	Художественная
Целевая группа	Обучающиеся 6-17 лет
Уровень освоения программы	Стартовый, базовый
Актуальность программы	<p>Театральное искусство является одной из лучших возможностей раскрытия художественно-творческих способностей человека, ведь театр – это синтез искусств, впитавший в себя то, что помогает развиваться полноценной личности: литературу, изобразительное искусство, хореографию, музыку и другие виды искусства. Занятия театром способствуют эстетическому и интеллектуальному развитию ребенка, формируют творческое отношение ребенка к действительности, приобщают его к общечеловеческим духовным ценностям.</p> <p>Театральная деятельность детей (особенно коллективная) целостно воздействует на личность ребенка: на его раскрепощение, на вовлечение в коллективное действие, активизируя при этом все имеющиеся у него возможности. Актуальность данной программы обусловлена потребностью современного общества в развитии как этических, так и эстетических качеств личности. Именно тесное общение с театральным искусством способствует развитию таких качеств, а также формирует и развивает коммуникативную культуру каждого обучающегося, формирует систему ценностей в человеческом общении, учит ребенка гордиться достижениями отечественной культуры и искусства.</p>
Цель программы	Формирование и развитие творческих способностей через освоение основ театрального искусства, участие в малых и больших формах театрализации.
Планируемые результаты / целевые ориентиры	<p>Умение проходить весь путь от замысла роли до его воплощения на сцене.</p> <p>Умение донести свои идеи и ощущения до зрителя.</p> <p>Знание театральных терминов актерской профессии.</p> <p>Знание языка жестов и специфику понятия «театра теней»</p> <p>Умение ставить этюды.</p> <p>Демонстрация навыка координации движений с работой речевого аппарата.</p> <p>Проявление устойчивого интереса к творческой деятельности.</p>
Трудоемкость программы	360 часов
Срок освоения программы	2 года
Форма реализации	очная
Режим занятий	1 год обучения: 4 часа в неделю по 1 часу; 2 год обучения: 3 занятия в неделю по 2 часа.
Ссылка на программу	https://www.calameo.com/read/0074225170e51c0bc82bb